Муниципальный этап олимпиады

по библиотечно-библиографическим знаниям

2023-2024 уч.гг.

7-8 класс

Максимум - 44 баллоа

ОТВЕТЫ

I 7 б

Аннотация – краткое описание книги, которое дает читателю представление о произведении, рассказывает завязку сюжета или обозначает общую тему книги. Обычно аннотация публикуется на обороте книги.

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ — часть выходных сведений издания, включающая три их основных (обязательных) элемента:

место выпуска издания

имя издателя (название изд-ва)

год выпуска издания

Заставка — это **элемент визуального дизайна, который используется для оформления начала или конца какого-либо материала, такого как книга, статья, сайт или фильм**. Она имеет задачу привлечь внимание и создать настроение у читателя или зрителя. Заставка может быть различной формы и стиля, включая изображения, текст и орнамент.

**Колонти́тул** — строка, расположенная на краю полосы набора и содержащая заголовок, имя автора, название произведения, части, главы...

**Репроду́кция** — воспроизведение предметов искусства путём фотографии, клише (копирование) или ручного воспроизведения оригинала.

**Фронтиспиc** (фр. frontispice, от лат. frons, родительный падеж frontis — лоб, перед и лат. specio, spicio — смотрю; буквально — смотрю в лоб) — рисунок, размещаемый на одном развороте с титулом на чётной полосе.

Суперобложка — **дополнительная бумажная обложка, которая надевается на основную обложку книги**.

II 5б

1.А) 1 марта 1564 года повелением Ивана Грозного было выпущено первое печатное издание на Руси – изданный Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем «Апостол». Оба мастера вошли в историю как первопечатники, и дата выхода в свет их творения считается датой начала книгопечатания на Руси.

2.В) Самая первая в мире печатная книга появилась в той же стране, где была изобретена и бумага, — **в Китае**. 11 мая 868 года мастер Ван Чи отпечатал переведенное на китайский язык индийское сочинение «Алмазная Сутра».

3.Б) **Остромирово Евангелие 1056–1057 г.**– древнейшая сохранившаяся точно датированная русская рукописная книга. Манускрипт, созданный в эпоху культурного подъема и расцвета древнерусского государства для Софийского собора Великого Новгорода – главного храма северо-западной Руси – и ставший свидетелем тысячелетнего пути развития русской культуры, включен в Реестр ЮНЕСКО «Память мира».

4.Б) Кирилл и Мефодий Кири́лл (до схимы Константи́н, прозвище «Фило́соф», 827 — 869, Рим) и Мефо́дий (815 — 885, Моравия) — **святые православной и католической церкви, братья-миссионеры из города Солуни (сейчас Салоники), создатели старославянской азбуки и церковнославянского языка**, проповедники христианства. Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке (в Восточных церквях), и на Западе.

5.Б) **Инкуна́була** — книги, изданные в Европе от начала книгопечатания и до 1 января 1501 года. Издания этого периода очень редки, так как их тиражи составляли 100—300 экземпляров.

III.За каждый правильный ответ-1 балл. 4\*3=12

IV 12б

1. БЕЗ ДУШИ
2. ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ
3. РАЗЖЕВАТЬ И ПЕРЕВАРИТЬ
4. НИКТО НЕ ХОЧЕТ ЧИТАТЬ

**V.Критерии оценивания конкурса авторских стихов 20б**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | **Кол-во баллов** |
| 1. | Соответствие произведения теме | 0 - 5 |
| 2. | Оригинальность произведения. | 0 - 5 |
| 3. | Метафоричность, образность стихотворения | 0 - 5 |
| 4. | Точность рифмы (отсутствие заштампованности и примитивности рифм) | 0 - 5 |
|  | **Итого:** | **20 баллов** |